

MR-367

COPYRIGHT RESERVED

UESE (II)-CC-4

(P.P.G)(Panch Pargania)

(TRL)

2025

CBCS

(Back Log)

Full Marks : 75

Time : 3.00 Hours

Candidates are required to give their answer in their own words as far as practicable. Their figures in the margin indicate full marks.

परीक्षार्थी यथासम्भव अपने शब्दों में ही उत्तर दें। उपांत के अंक पूर्णांक के द्योतक हैं।

Answer from **both** the groups as directed.

निर्देशानुसार दोनों समूहों से उत्तर दें :

Group - A

समूह - अ

1. अति लघु उत्तरीय।

1×10=10

P.T.O.

- (क) 'सरधा' कहनी टा केकर लिखल हे के ?
(ख) सृष्टिधर महतो केर लिखल नाटक केर नाम लिखा ।
(ग) 'मिस सुनीता केर स्वयंवर' कहनी केर लेखक के हेकर्ये ?
(घ) ठाकुर ज्वाला सिंह कोन नाटक केर पात्र हे के ?
(ङ) खेदनी कोन कहनी केर पात्र हेके ?
(च) पूस पीठा कहनी माहान बहिन टाकेर का नाम रहे ?
(छ) 'चिती सोंप' टा कहनी हेके न नाटक ?
(ज) 'मों माटी मानुस' उपन्यास केर लेखक के हेकर्ये ?
(झ) 'बेटी' कहानी केकर लिखल हेके ?
(ञ) प्रीतम केकर उपनाम हेके ?

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

2. कहनी केर तत्व गिला के लिखा ।

5

समूह - ब

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

कोनो चाइर टाकेर उत्तर देवा ।

15×4=60

3. परमानंद महतो केर पंचपरगनिया साहित माहान का योगदान आहे ?

4. पंचपरगनिया उपन्यास गिलाक चर्चा करा ।

5. नाटक केर परिभासा लिखा। सृष्टिधर महतो केर कोनो एकटा नाटक केर आलोचना करा।
6. उपन्यास केरं का-का तत्व होयला ? राजकिशोर सिंह केर 'इंजत' उपन्यास केर चर्चा करा।
7. पंचपरगनिया कहनी-साहित केर आलोचना करा।
8. संतोष साहु 'प्रीतम' केर कहनी गिलाक मूल्यांकन करा।
