

2025

(Session : 2023-27)

Time : 3 hours

Full Marks : 75

*Candidates are required to give their answers in
their own words as far as practicable.*

परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें ।

The figures in the margin indicate full marks.

उपांत के अंक पूर्णांक के द्योतक हैं ।

Answer from both the Groups as directed.

निर्देशानुसार दोनों खण्डों से उत्तर दें ।

Group – A

खण्ड – अ

1. अति लघु-उत्तरीय प्रश्न :

1×5 = 5

(क) फोदी का केर बनेला ?

(ख) मुंडा जनजाति केर युवागृह के का कहल जायला ?

(ग) उराँव जनजाति केर युवागृह के का कहल जायला ?

(घ) काठ कला के कतना भाग माहने बाँटल जाए आहे ?

(ङ) कोहबर पेंटिंग केर खातिर कन-कन सामान केर दरकार होयला ?

लघु-उत्तरीय प्रश्न :

5×2 = 10

2. माटी कला केर परिचय देवा ।

3. धातु कला आर काठ कला माहने का अन्तर आहे ?

Group – B

खण्ड – ब

(दीर्घ-उत्तरीय प्रश्न)

कोनो चाइर टाकेर उत्तर लिखा :

15×4 = 60

4. बेरोजगारी कम करेक माहान हस्तकला केर जोगदान आहे का रकम बाखान करा ।

5. झारखंड केर कन एकटा पारंपरिक खेइल केर बाखान करा आर उकर विसेषता के बतावा ।

6. चित्र कला केर परिचय देवा । चित्र कला केर संसकिरति लेक अंतह संबंध आहे का रकम बाखान करा ।

7. कला साहित आर समाज संग जुड़ल आहे । इकर महत के बतावा ।
8. समाज माहने आखड़ा केर महत्त्व आहे, उकर बिसेसता के बतावा ।
9. युवागृह समाज केर एकटा सांस्कृतिक चिन्हाप हेके का रक्कम ?
कन एकटा युवागृह केर बाखान करा ।
10. झारखण्ड केर पारंपारिक कला केर दसा-दिसा माहने प्रकाश डाला आर उकर संरक्षण केर उपाय बतावा ।

