

MR-282

COPYRIGHT RESERVED

FYUESUE (II)-MJ-2

(PPG)

2024-28

Full Marks : 75

Time : 3.00 Hours

Candidates are required to give their answer in their own words as far as practicable. Their figures in the margin indicate full marks.

परीक्षार्थी यथासम्भव अपने शब्दों में ही उत्तर दें। उपांत के अंक पूर्णांक के द्योतक हैं।

निर्देशानुसार दोनों खण्डों से उत्तर दें।

खण्ड-अ

अति लघु उत्तरीय प्रश्न।

1×10=10

1. (क) 'बिहान' परिका कोन भासा केर पत्रिका हेके ?

(ख) एक टा रहस्यवादी कवि केर नाम लिखा।

(ग) डा० करम चंद्र अहीर कोन परिका केर संपादन कइर आहयें ?

(घ) आधुनिक काल केर एकटा कवि केर नाम लिखा।

P.T.O.

- (ड) 'पौंच परगना खवर' कोन भासाय छापायला ?
(च) 'राजकिशोर सिंह केर एकटा रचना केर नाम लिखा।
(छ) 'लोक कवि बरजुराम' निबंध दा के लिख उपहयें ?
(ज) 'पंचपरगनिया केर रचना गिला कोन-कोन परिकाय छापायला ?
(झ) बरजुराम तौंती कोन काल केर कवि हेकयें ?
(ञ) करम चंद्र अहीर कोन काल केर साहितकार हेकयें ?

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

2. जनसंचार कोन टाके कहयेंला ?

5

खण्ड-ब

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

कोनो चाइर टा सवाल केर जवाब देवा। $15 \times 4 = 60$

3. ज्योतिलाल महादानी केर पत्र-परिका केर बिकास माहान का योगदान आहे ?
4. बिहान परिका केर पंचपरगनिया केर बिकास माहान का योगदान आहे
5. रेडियो आर टेलिविजन का रकम पंचपरगनिया के लोकप्रिय बनालक ?

6. परमानंद महतो आर राजकिशोर सिंह केर 'पत्र परिका माहान छापाल लेख गिला केर आलोचना करा।
7. सृष्टिधर महतो केर बिहान परिका माहान छापाल रचना गिला केर चर्चा करा।
8. पंचपरगनिया केर विकास माहान कोन-कोन परिका गिला केर योगदान आहे ?
9. पंचपरगनिया केर कोनो एकटा परिका केर विवेचना करा।
